

Jürgen Mittelstrass
Die Kunst, die Liebe und Europa

Philosophische Seitenblicke

238 S. · Broschiert · € 39,90

ISBN 978-3-95832-127-4

Inhalt

Vorwort	8
I Bilder, Gedanken und Dinge	
1. Kunst und Wissen oder: die künstlerischen Dinge und der Kopf	12
2. Kunst und Recht oder: von der Kunst im Recht zum Recht als Kunst	37
3. Kultur und Kommerz oder: über zwei Welten, die sich näherkommen	65
4. Bauen als Kulturleistung	84
5. Leonardo und die Leonardo-Welt oder: der universale Mensch als Weltbaumeister	107
II Lebensformen	
6. Platon, die Liebe und was daraus wurde	134
7. Jugendwahn und Altersangst oder: zur Ordnung und Unordnung der Lebensformen	153
8. Europa erfinden – über die europäische Idee, die europäische Kultur und die Geisteswissenschaften	181
9. Was kommt? oder: über die Kunst im Umgang mit prognostischen Neigungen	204
10. Werbung oder: die Lizenz zum Lügen	215
Bildverzeichnis	221
Nachweise	228
Personenregister	229
Sachregister	235