

Peter Bürger
Ursprung des postmodernen Denkens

© Velbrück Wissenschaft 2000

1. Hegels Philosophie des Todes
2. Selbstmord und Gewalt im Surrealismus
3. Fetisch Gewalt. Die Radikalisierung des politischen Diskurses im Frankreich der dreißiger Jahre
4. Die Faschismus-Analysen Batailles
5. Exkurse: Bataille - Hegel - Derrida
6. Die Souveränität und der Tod. Batailles Einspruch gegen Hegel
7. Mythos und Gemeinschaft. Das »Collège de Sociologie« (1937-1939)
8. Annäherung an den Ursprung. Blanchot, Hegel und der Surrealismus
9. Der surrealistische Impuls. Foucaults »Geschichte des Wahnsinns«
10. Der Weg Foucaults vom Denken der Literatur zur Diskursanalyse
11. Lacan zwischen Hegel und dem Surrealismus
12. Zwischenbilanz
13. Das Denken der Unmittelbarkeit und die Krise der Moderne
14. Die Frage nach dem Ursprung. Nachbemerkung mit Rücksicht auf Benjamin