

Kippfiguren

Ambivalenz in Bewegung

Herausgegeben von
Kay Junge, Werner Binder, Marco Gerster
und Kim-Claude Meyer

© Velbrück Wissenschaft, Weilerswist 2013

Inhalt

Einleitung

Werner Binder

Der Hintergrund. Zur Kultursoziologie des Außerordentlichen

Beatrice Kobow

Die Denkfigur des Als-Ob

Kay Junge

Ambivalenz und Lüge

Kim-Claude Meyer

Die Macht des Hörensagens

Francis Le Maitre

Der Fall DSK. Oder: Der verführerische Schein der Wahrheit

Marco Gerster

Der Ernst des Spiels

Dmitri Zakharine

Klangbilder – Kippbilder. Zur Soziologie des Hörens und Hören-Lassens

Christoph Schneider

Seelentheater. Über psychische Polyvalenzen

Kirill Postoutenko

Der Antichrist und seine Widersacher

Shigeki Sato

Restrisiko. Fukushima in Deutschland

Valentin Rauer

Transnation Europa

Martin Sauter

Europabindungen

Yasemin Soytemel
Aeneas oder Odysseus? Kollektive Selbstbeschreibung türkisch-deutscher
Jugendlicher

Gerold Gerber
Staunen auf Malta. Über das Außerordentliche im Alltag

Robert Seyfert
Der Quant. Zu einer neuen Figur der Ökonomie

Nils Meise
Der Zombie. Sterben um zu leben um wieder zu sterben

Philip Smith
Die Guillotine

Namenregister
Autorenverzeichnis