

Joachim Fischer

Tertiarität

Studien zur Sozialontologie

324 Seiten · broschiert · € 34,90

ISBN 978-3-95832-158-8

© Velbrück Wissenschaft 2022

Inhalt

Einleitung 7

I. Exposition Tertiarität, Alterität, Identität

1. Sozialontologie/Sozialtheorie 12
2. Figuren und Funktionen der Tertiarität 29
3. »Tertiarität. Studien zur Sozialontologie«:
Vorgeschichte, Kernidee, Aufbau 51

II. Geschichte Die erwachte Reflexion auf die Triade

1. Der lachende Dritte. Schlüsselfigur
der Theorien Simmels und Freuds 64
2. Die Triade. Gründungsszene der Simmelschen Soziologie 76
3. Der Dritte. Zur Anthropologie der Intersubjektivität 88
4. Das Verzeihen. Seine Sozialontologie
im Lichte der Theorie »sozialer Akte« (Reinach)
oder »Sprechakte« (Searle) 126

III. Systematik
Vier Argumente für den Status des Dritten

1. Tertiartät. Soziologie als Schlüsseldisziplin	140
2. Turn to the Third: A Systematic Consideration of an Innovation in Social Theory	166

IV. Konsequenzen
Tertiäre Aufklärung der Vergesellschaftung

1. Rückblick und Vorausblick auf die Argumentation: Aporie, Peripetie und Dialektik	186
2. Gesellschaft als »generalisierte Dritte«: Zur Vermittlung von Handlung und Struktur bzw. von Mikro- und Makroebene	193
3. Soziale Teilsysteme als Ausdifferenzierung spezifischer »Formen« »dreifacher Kontingenz«	214

V. Erprobungen
Recht, Ökonomie, Politik, Medien, Familiarität, Liebe

1. Recht: Die Schiedsrichter:in als Kernfigur des Gerichts im kommunikativen Zentrum des Rechtssystems	228
2. Ökonomie: Das kaufende Publikum als lachende Dritte der Marktkonkurrenz	240
3. Politik: Majorität/Minorität als <i>die</i> politische Drittenfiguration der Demokratie	252
4. Medien: Das Medium ist die Botin. Zur Soziologie der Massenmedien aus der Perspektive einer Sozialtheorie des Dritten	263
5. Familiarität: Sozialkognitiv-affektiver Quellfond aller dyadischen und triadischen Figuretionen der Vergesellschaftung	276
6. Liebe: Die Präsenz der Dritten in Liebesdyaden. Zur Sozialtheorie dreifacher Kontingenz	293
Nachweise	312
Ausführliches Inhaltsverzeichnis	314