

Kim Meyer

# Das konspiologische Denken

Zur gesellschaftlichen Dekonstruktion  
der Wirklichkeit

252 Seiten · broschiert · € 29,90  
ISBN 978-3-95832-139-7

© Velbrück Wissenschaft 2017

## Inhalt

Dank . . . . .	9
Vorbemerkung . . . . .	11
1. Kritik und Paranoia . . . . .	14
1.1 Die Stimmung: Der Schein der Oberfläche . . . . .	14
1.2 Die Institution: Der hermeneutische Widerspruch . . . . .	23
1.3 Die Kritik: Dekonstruktion und Konspiologie . . . . .	30
<i>Exkurs: Über das Gerücht</i> . . . . .	34
2. Stigmata . . . . .	45
2.1 Das Stigma der Verschwörungstheorien . . . . .	45
2.2 Das Stigma der Kulturosoziologie. Methodologische Bemerkungen . . . . .	55
3. Zum Stand der Forschung . . . . .	65
3.1 »Hass« und »Dummheit«, »stimmt das«? Fünfzehn Thesen . . . . .	75

4. Wahrheit und Wirklichkeit . . . . .	82
4.1 Wahrheit und Alltag: Ungefährtes . . . . .	83
<i>Exkurs: Über die Lüge</i> . . . . .	93
4.2 Wahrheit und Macht: Transparenz . . . . .	97
4.3 Wirklichkeit und Imaginäres: Ansichten . . . . .	103
<i>Exkurs: Die drei Tage des Condor</i> . . . . .	113
5. Der Dritte, das Geheimnis und der Verdacht . . . . .	120
5.1 Einsam – Zweisam . . . . .	121
5.2 Der Dritte . . . . .	124
5.3 Koalition – Intrige – Verschwörung . . . . .	129
5.4 Geheimnis und Nichtwissen . . . . .	131
<i>Exkurs: Über die Spionage</i> . . . . .	138
6. Was ist der Fall und <i>wer</i> steckt dahinter?	
Über Dämonen, Verschwörer und Bürokraten . . . . .	147
6.1 Das dämonologische Denken . . . . .	148
6.2 Das vergiftete Wasser: Verunreinigungsängste um 1321 . . . . .	153
6.3 Das konspirologische Denken . . . . .	157
<i>Exkurs: Über Mind-Control und Mentizid</i> . . . . .	169
6.4 Die bürokratische Herrschaft und das konspirologische Denken . . . . .	173
7. Das konspirologische Narrativ . . . . .	179
7.1 Die Verstrickung . . . . .	179
7.2 Die Erzählkultur . . . . .	183
7.3 Die Enthüllungsmärkte . . . . .	192
7.4 Das Narrativ: Argumentation und <i>trigger</i> . . . . .	197
8. Das konspirologische Bild . . . . .	203
8.1 Die Fotografie und das Reale: Eine Scheinbeziehung . . . . .	203
8.2 <i>Blow-up</i> -Beweise und konspirologisches <i>Sfumato</i> : Kennedy und der 11. September 2001 . . . . .	208
<i>Exkurs: Über das Bild in den sozialen Medien</i> . . . . .	215
9. Schlussbetrachtungen . . . . .	227
9.1 Dissonanz: Über die Angst, (nicht) beobachtet zu werden . . . . .	227
9.2 Konstanz: Postfaktisch und präangstlich . . . . .	230
Literatur . . . . .	232