

Faszination und Freiheit

Gegenwartsdiagnosen im
Anschluss an Christoph Menkes
Theorie der Befreiung

Herausgegeben von Klaus Günther und Benno Zabel

200 S. · br. · € 18,00
ISBN 978-3-95832-424-4

Inhalt

| | |
|--|---|
| Vorwort | 7 |
| Lesehinweis | 8 |
| <i>Klaus Günther und Benno Zabel</i> | |
| Was bedeutet Befreiung? Versuch einer Annäherung | 9 |

Zur Debatte

Warum eine Theorie der Befreiung?

| | |
|--|----|
| <i>Jochen Bung:</i> | |
| Eine Befreiungserzählung. | 28 |
| <i>Axel Honneth:</i> | |
| Illusionen der Befreiung und ihre Gründe | 37 |
| <i>Tim Wihl:</i> | |
| Alles falsch. Die Zukunft der Befreiung | 46 |

Die Macht der Befreiung

- Thomas Khurana:*
Freiheit und Macht 58
- Sabine Müller-Mall:*
Einsamer Rausch? Zur Rolle des Sozialen in
Menkes *Theorie der Befreiung* 93
- Francesca Raimondi:*
Befreiung befreien.
Für eine radikale Dekonstruktion der Moderne 100

Ästhetik der Befreiung

- Gertrud Koch:*
Eine Schöpfungsgeschichte der Ästhetik.
Zu Christoph Menkes *Theorie der Befreiung* und einer
Negativen Anthropologie des Ästhetischen 116
- Martin Seel:*
Drei Operationen der *Theorie der Befreiung*. 126
- Alexander Somek:*
Existenzial-Ästhetik. Unvorgreifliches zur
Werkgeschichte 140

Politik der Befreiung

- Hauke Brunkhorst:*
Bodenlos. Auszug aus der Sittlichkeit 156
- Franziska Dübgen:*
Wie politisch muss Befreiung sein 172
- Christoph Menke:*
Acht Thesen zu einer Politik der Befreiung 188

- Die Autorinnen und Autoren 197