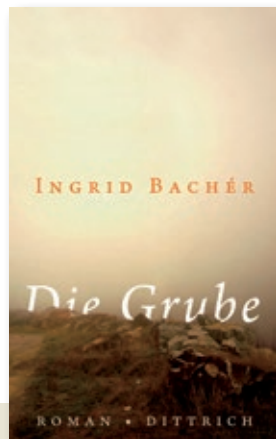


Dittrich

Belletristik
+ Sachbuch
= beste Bücher

PROGRAMM
HERBST 2018

So kennen Sie Dittrich:



Liebe Buchhändlerin, lieber Buchhändler,

den von Volker Dittrich ins Leben gerufenen unabhängigen **Dittrich Verlag** haben Sie sicher in guter Erinnerung!

Nachdem Volker Dittrich in den Ruhestand getreten ist, hat die Velbrück Verlagsgruppe den Verlag 2016 übernommen, und so bilden wir ein gemischtes Trio mit dem Verlag für Theorie **Velbrück Wissenschaft** und dem regional ausgerichteten **Barton Verlag**.

Die bisherige Tradition ist uns Verpflichtung – und wir möchten sie fortführen! Unsere Backlist bleibt weitestgehend lieferbar. Neue Titel sind schon gefolgt – sowohl in der Belletristik als auch im Sachbuch.

Bleiben Sie auch uns »Independents« in Zukunft gewogen. In unserem vorliegenden Programm finden Sie gute Bücher für ein gutes Sortiment.

Herzlichst,

Andreas v. Stedman

Verleger Dittrich Verlag

Und das sind die Neuen:



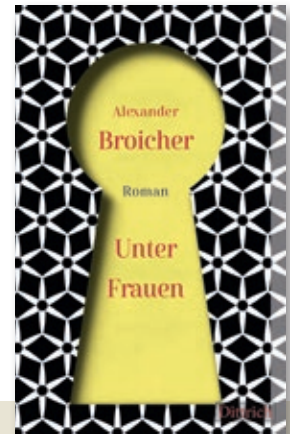
Seite 4-7



Seite 8-9



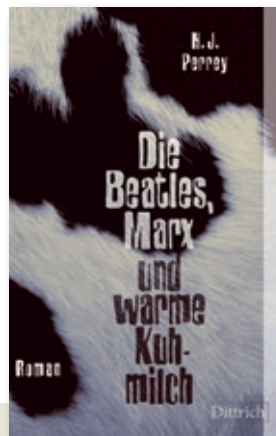
Seite 10-11



Seite 12-13



Seite 14-15



Seite 16-17



Seite 18



Seite 19



Seite 20-21



Seite 22-23



Seite 24-25



Seite 26-27

Themenseite
»Flucht« Seite 28-29

Backlist Highlights
Seite 30-31

A detailed historical map of London from 1748, showing the city's layout, streets, and the River Thames. The map is rendered in a light, sepia tone. The River Thames flows vertically through the center-right of the image. Various landmarks and areas are labeled, including 'THE GREEN PARK', 'ST. JAMES'S PARK', and 'TOOTHILL'. The text 'London, 1748' is overlaid in a large, black, serif font at the top left.

London, 1748

**NIEMAND
IST SICHER**

und **NICHTS** ist

Belletristik

Dittrich


JAKOB BEDFORD

ABTRÜNNIGES
BLUT

THRILLER

Dittrich

wie es SCHEINT



»Mitten im Zentrum der Aktivitäten stand ein einzelner Mann, ruhig und bewegungslos. Wie ein Standbild. Er hat etwas Dämonisches an sich, dachte John, als er auf Henry Fielding zuging. Wirklich unheimlich, wie er da zwischen den Lichtern stand, den dunklen Fluss, durchzogen von flüssigem Feuer, hinter sich. Der Wächter zum Eingang der Hölle.«

Jakob Bedford studierte Literaturwissenschaft in Deutschland und England. Er lebt mit seiner Familie im Rheinland.
www.jakobbedford.de

Für alle, die
Spannung auf
dem höchsten
Niveau
lieben

London, 1748. Ein Serienmörder durchstreift die eisigen Straßen der Stadt. Seine Opfer hinterlässt er bis zur Unkenntlichkeit entstellt. Doch die Justiz wird von einer politischen Intrige in Atem gehalten: In Regierungskreisen herrscht die Sorge, Anhänger des abgesetzten Stuart-Königs könnten das Land in einen neuerlichen Tumult stürzen. Richter Henry Fielding beauftragt daher einen ehemaligen Spion der Krone, die Abtrünnigen aufzuspüren – John Shinfield, Esquire.

Seine Nachforschungen führen John in Londons vornehmste Herrenhäuser und schmutzigste Gassen. Was haben die Verschwörer mit den bestialischen Morden an jungen Prostituierten zu tun? Und warum wird John immer mehr von seiner eigenen Vergangenheit eingeholt, je tiefer er gräbt?

Wenn JACK THE RIPPER
auf JANE AUSTEN trifft ...

ist die **Spannung**
mörderisch



- Lesereise in Planung
- SocialMedia-Kampagne
- Fordern Sie Ihr persönliches Leseexemplar beim Verlag an!

Jakob Bedford

Abtrünniges Blut

Thriller

596 Seiten

Softcover

Format 16 x 23,7 cm

ca. € 19,90

ISBN 978-3-947373-16-1

Erscheint im September 2018



Ein moderner *Schauerroman*

Gespentische Vorkommnisse überschatten das Leben der erfolgreichen und idealistischen Ärztin Kiara. Tag und Nacht verfolgt sie die Erscheinung einer jungen, weißgekleideten Frau, und wiederholt gerät sie in lebensgefährliche Situationen. Was hat Luca, ein schwerkranker Patient, den Kiara aufopferungsvoll betreut, mit den mysteriösen Begebenheiten zu tun? Und warum wird der attraktive Jung-Unternehmer Marcus von ähnlichen unheimlichen Erscheinungen heimgesucht? Die dramatische Beschleunigung der Ereignisse führt Marcus, Kiara und ihre Freundin Katja nach Port-au-Prince, wo sie einem Voodoo-Zauber aus der Vergangenheit ebenso auf die Spur kommen wie den kriminellen Machenschaften von Zeitgenossen.

Marijana Dokoza's temporeicher Mystery-Roman schlägt den Leser von der ersten bis zur letzten Seite in seinen Bann.



© privat

Marijana Dokoza wurde 1978 im kroatischen Zadar geboren. Sie arbeitet als Schriftstellerin und Redakteurin der deutsch-kroatischen Zeitschrift Fenix Magazin, welche in Deutschland, Schweiz, Österreich und Luxemburg herausgegeben wird. Als Journalistin war die Autorin in zahlreichen kroatischen Medien tätig. Heute lebt sie in Mainz und ist Mitglied der Kroatischen Gesellschaft der Schriftsteller, der Kroatischen Kulturgemeinde Mainz und der Deutsch-Kroatischen Gesellschaft Mainz.



Marijana Dokoza

Die Stimme

Roman

227 Seiten

Softcover

Format 14 x 21,5 cm

€ 12,90

ISBN 978-3-947373-15-4

erscheint Juli 2018



wicam

voulez-vous coucher avec moi?



© Britta Prümm

Tanja Schmelzer, geboren 1969, arbeitet als Wirtschaftsjuristin und Mediatorin.

Ihre Vorliebe für Bücher begleitet sie seit ihrer Kindheit. Neben Familie und Beruf hat sie ihren Roman »[wi-wi-käm]« geschrieben. Die Autorin lebt mit ihrer Tochter und ihrem Lebensgefährten in Köln. Ihr Motto: Alles geht!

www.tanjaschmelzer.de

A wide-angle photograph of a beach scene. In the foreground, there are waves crashing onto a sandy beach. In the middle ground, a large red building with several windows is situated on a wooden pier extending into the water. A few people are visible on the beach and on the pier. The sky is overcast.

»Noch ganz durcheinander von den vielen Eindrücken stehe ich im Badezimmer vor dem Spiegel, putze mir die Zähne. Und während mein Kopf leicht hin- und hergerüttelt wird, schaue ich mein Gesicht an. Wenn ich könnte, würde ich jetzt eine Augenbraue hochziehen, aber ich kann das nur mit beiden. Ich bin noch ganz benommen von dem Abend, von der Berührung, den Armen und Küssen. Hallo?? Was war das denn?, frage ich mein Spiegelbild. Das muss etwas Biologisches sein. Diese Anziehung ist enorm.«

Alles geht!

Tanja Schmelzer erzählt aus der Sicht von Nina und Tom eine mitreißende Liebesgeschichte in Echtzeit.

Tom, Verleger für Kunst- und Designbücher, trifft auf einer Vernissage die Juristin Nina. Nach weiteren Zufallsbegegnungen verlieben sich beide überraschend ineinander.

Erst kurz zuvor haben sie sich von ihren Ehepartnern getrennt, merken aber sehr schnell, dass die innige Vertrautheit, die von Anfang an da ist, etwas Besonderes ist. Doch Tom zögert, sich endgültig von seinem alten Leben loszulösen und sich voll und ganz zu Nina zu bekennen.

Schaffen sie den Start in ein gemeinsames Leben?



Tanja Schmelzer

[wi-wi-käm]

Eine Liebesgeschichte

Roman

204 Seiten

Softcover

Format 14 x 21,5 cm

€ 14,90

ISBN 978-3-947373-14-7

bereits erschienen



PFEFFERSPRAY, Floh-Shampoo und eine Packung *Hackfleisch*

Um einen Platz in einer Traumwohnung mit drei Frauen zu ergattern, behauptet Till kurzerhand, schwul zu sein. Doch wie sich schon bald herausstellt, ist die erschwindelte Mitwohnerlaubnis teuer erkaufte.

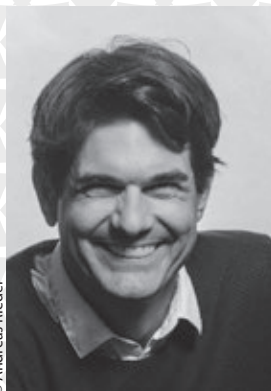
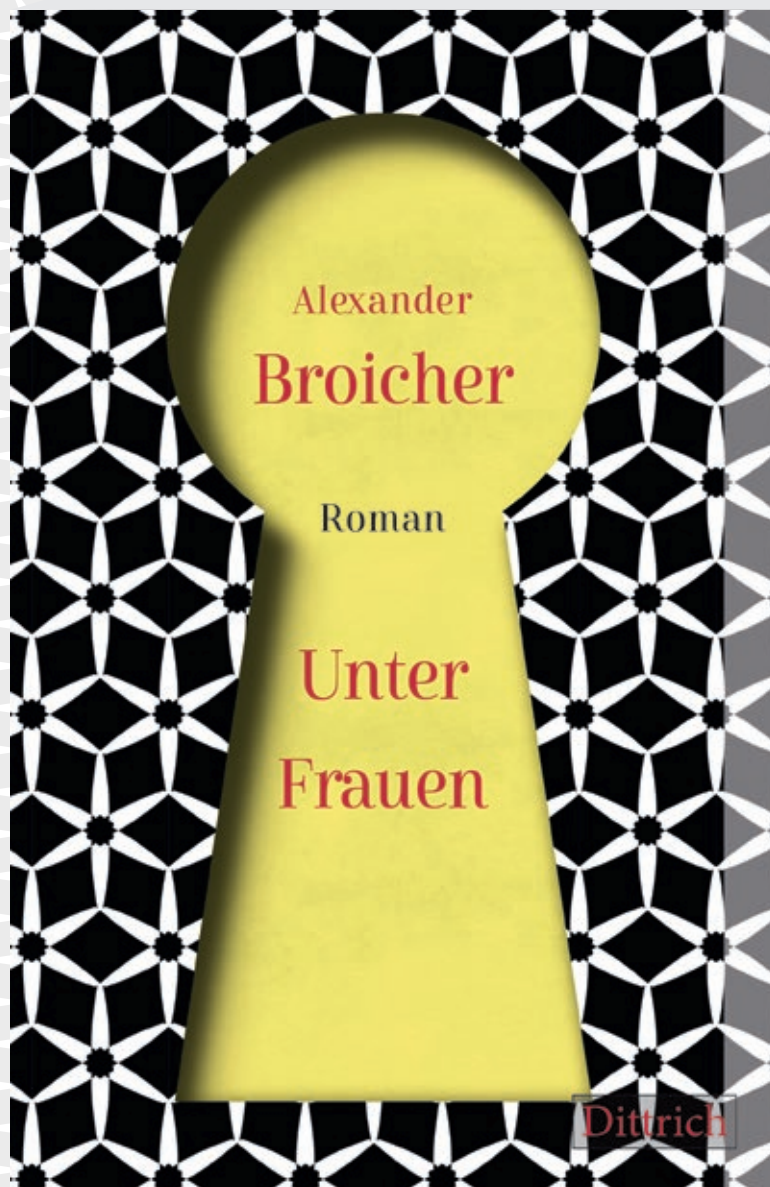
Ein Mann und drei Frauen unter einem Dach. Kann das gut gehen? Till ist erst mal erleichtert, eine neue Bleibe gefunden zu haben, doch schon bald erlebt er eine irrwitzige Achterbahnfahrt voller Missverständnisse, Schlagabtausche, Liebesschwüre und Verzweiflungstaten, zu deren endgültiger Eskalation Pfefferspray, Floh-Shampoo und eine Packung Hackfleisch von der Tankstelle entscheidend beitragen.

»Voller Situationskomik
und unvorhersehbarer
Überraschungen.
Ausgesprochen lustig!«

Rhein Zeitung

»Sehr witzig –
und sehr wahr!«

Matthias Sachau



© Andreas Riedel

Alexander Broicher ist Schriftsteller, Herausgeber und Drehbuchautor.

In seinem popliterarischen Bestseller »fakebook« nimmt er scharfzüngig und ironisch gesellschaftliche Entwicklungen in Zeiten von Social Media aufs Korn. Die von ihm herausgegebene Buch-Reihe »Unbehauste« wurde »NDR Buch des Monats«. Sie erscheint ebenfalls im Dittrich Verlag. Broichers Arbeiten sind mehrfach ausgezeichnet, u.a. mit dem Literaturpreis des Deutschen Schriftstellerverbandes oder dem Eyes and Ears Award. Broicher lebt und arbeitet in Berlin.

Alexander Broicher

Unter Frauen

Roman

ca. 180 Seiten

Softcover

Format 14 x 21,5 cm

€ 12,90

ISBN 978-3-947373-18-5

erscheint August 2018



Stellen Sie sich vor: Sie sind Außenminister einer Großmacht im 1. Weltkrieg

Berlin 1991. Nach dem Mauerfall gelangt ein junger Mann in den Besitz von brisanten Papieren, die seinem Urgroßvater gehörten, dem Grafen Ottokar Czernin, vorletzter Außenminister der österreichisch-ungarischen Monarchie.

Der stürzte 1918 über eine nie ganz aufgeklärte Affäre. Die Folgen reichen bis in die Gegenwart. Der Urenkel taucht ein in das schillernde Leben eines intelligenten, verführerischen, aber auch ehrgeizigen und unbeherrschten Mannes: Gesandter in Rumänien, wichtigster Minister seines Kaisers, Verhandlungsführer in Brest-Litowsk, Gegenspieler Trotzki, gefeierter Friedensbringer, am Ende gestürzt, gedemütigt – und von der Geschichte vergessen.

Ein faszinierendes Panorama des untergehenden Habsburger-Reichs. Eine Parabel über das Wesen des Politischen. Ein Buch über die Unausweichlichkeit der Geschichte – und darüber, dass man der historischen Wahrheit vielleicht nur in einem Roman näherkommen kann.

»Hoch spannend,
literarisch, kunstvoll.
Gehört gelesen!«

Die Presse, Wien

»Ein Panorama der Epoche, ein packendes Drama, ein unglaublicher Held – seit Joseph Roths ›Radetzkymarsch‹ hat es kein besseres Buch über Zeit und Epoche des untergehenden Habsburger-Reiches gegeben.«

Joachim Scholl, Deutschlandfunk Kultur

» (...) Ein Thriller der großen
Geschichte und kleiner Geschichten.«

Dieter Kosslick



© Carsten Kampf

Hans von Trotha, geboren 1965 in Stuttgart, promovierte über Literatur und Gärten im 18. Jahrhundert. Er hat zehn Jahre einen renommierten Berliner Verlag geleitet.

2018 erschien sein Roman »A Sentimental Journey. Laurence Sterne in Shandy Hall«.

Der Autor lebt und arbeitet als Publizist, Kurator und Berater von Kulturinstitutionen in Berlin.

Hans von Trotha

Czernin oder wie ich lernte, den Ersten Weltkrieg zu verstehen

Roman

480 Seiten

erstmals als Softcover bei Dittrich

Format 14 x 21,5 cm

€ 16,90

ISBN 978-3-947373-17-8

erscheint September 2018



Wie die 68er die Provinz eroberten

Neustadt an der Bille, nahe der Weltstadt Hamburg, zwischen den 50er- und 60er-Jahren. Hier scheint die Welt zunächst noch in Ordnung zu sein. Aber der Schein trügt. Schulstreiks, der Besuch der Beatles in Tremsbüttel, die revolutionäre Popkultur und der Widerstand gegen das Establishment – das alles drängt nun auch in die norddeutsche Provinz.

Der engagierte Schuldirektor Traugott Busch ist ein Kämpfer für Fortschritt und Aufklärung. Er setzt den Neubau des städtischen Gymnasiums und pädagogische Neuorientierungen durch. Doch Busch macht sich nicht nur Freunde. Am Ende macht er sich angreifbar und wird zur tragischen Gestalt.

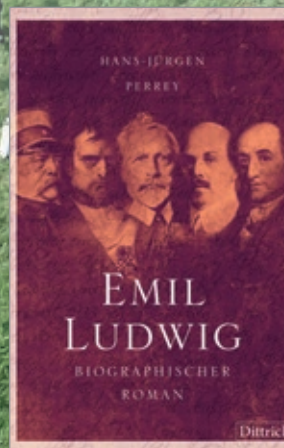
Die 60er sind mehr als APO, Rudi Dutschke, Vietnam-Krieg und Grupensex – das wird dem Stadt-Chronisten, der in dem Roman in die Rahmenhandlung eingebettet ist, schnell klar. Und er hat nicht unrecht. Atemlos verfolgt der Leser seine Protagonisten auf ihrem Weg durch eine Zeit voller Veränderungen.

Eine Art Schelmenroman und eine wunderbare Chronik der Ereignisse.



© privat

Hans-Jürgen Perrey ist promovierter Historiker und Schriftsteller. Er hat zahlreiche Bücher und Artikel zur Regional-, Literatur- und Zeitgeschichte verfasst. Zuletzt erschien im Dittrich Verlag »Emil Ludwig. Biographischer Roman« (2017). Ausführliche Informationen über den Autor und seine Werke unter: www.perrey.info.



Bei Dittrich bereits erschienen:

Hans-Jürgen Perrey
Emil-Ludwig
Biographischer Roman
452 Seiten
€ 19,90

ISBN 978-3-943941-88-3



H. J. Perrey

**Die Beatles, Marx und
warme Kuhmilch**

Roman

ca. 210 Seiten

Softcover

Format 14 x 21,5 cm

€ 12,90

ISBN 978-3-947373-26-0

erscheint September 2018



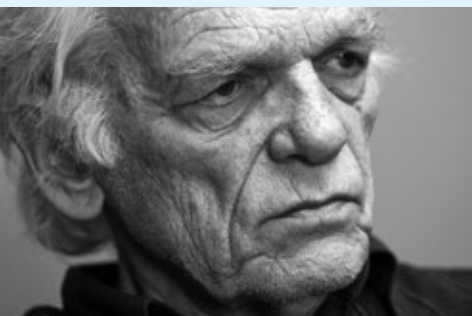
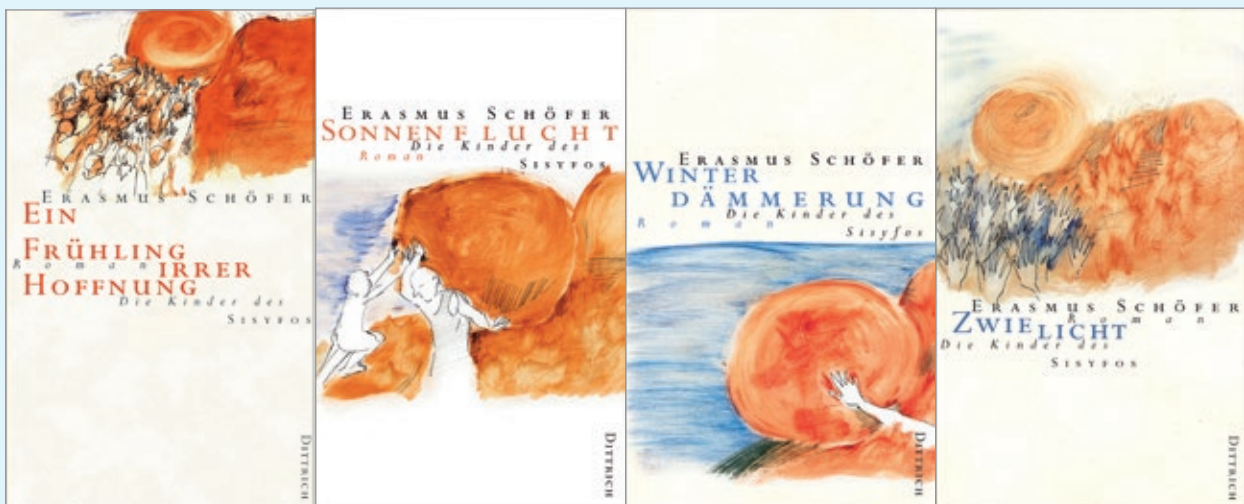
1968 / 2018

NEU: Gesamtausgabe mit Begleitband

Erasmus Schöfer: Die Kinder des Sisyfos

»Ein vielstimmiges, detailliertes, sprachlich gelungenes Romandokument von Balzac'schen Ausmaßen.« Frankfurter Rundschau

Die Romane Erasmus Schöfers sind phantasievolle und sprachmächtige Erzählungen aus einer heute noch wirksamen Vergangenheit: eine Geschichte der bundesrepublikanischen Linken von 1968 bis 1990. Jetzt in einer Gesamtausgabe mit neuem Begleitband inklusive ausführlichem Glossar (»Quellen des Widerstands. Die Welt der Kinder des Sisyfos 1968-1989« von Erasmus Schöfer und Jens Jürgen Korff.).



© privat

Erasmus Schöfer, 1931 bei Berlin geboren, hat später in Köln, Freiburg, München, Neuss, in Paris und auf den Inseln Patmos und Ithaka als freier Schriftsteller gelebt. Er arbeitete mehrere Jahre in Berliner und Kölner Fabriken, promovierte in Bonn in Sprachwissenschaft und Philosophie, war einer der Gründer und Vorsitzender des „Werkkreis Literatur der Arbeitswelt“.

Für seinen vierbändigen Romanepos
»Die Kinder des Sisyfos« erhielt Erasmus
Schöfer 2008 den Gustav-Regler-Preis.

Erasmus Schöfer

Die Kinder des Sisyfos

Gesamtausgabe in 5 Bänden

inkl. Begleitband, Softcover

Format 14 x 21,5 cm

€ 24,90

ISBN 978-3-947373-23-9

erscheint September 2018



Rainer Wieczorek in einer Werkausgabe

Der Dittrich Verlag präsentiert als Ausgabe letzter Hand die Wieczorek'schen Novellen, sorgfältig lektoriert, typografisch ansprechend gestaltet.

Wieczorek schreibt von dem Wandel der Arbeitswelt, von der Rolle des Künstlers im Zuge der Kommerzialisierung aller Lebensbereiche. Diese Werkausgabe ermöglicht es dem Leser, die verblüffende Konstanz im Werk eines Schriftstellers zu erleben.

»Rainer Wieczoreks Trilogie von Künstlernovellen ist im besten Sinne traditionell.«

Ralph Gerstenberg, Deutschlandfunk, Büchermarkt



Rainer Wieczorek
Werke 1
Drei Künstlernovellen
344 Seiten · € 19,80
Hardcover
ISBN 978-3-943941-79-1
lieferbar



Rainer Wieczorek
Werke 2
Zwei komplementäre
Novellen
Hardcover
336 Seiten · € 19,80
ISBN 978-3-943941-80-7
Erscheint Herbst 2018



Rainer Wieczorek
Werke 3
Erzählungen
Hardcover
ca. 230 Seiten · € 19,80
ISBN 978-3-943941-95-1
Erscheint 2019



© privat

Rainer Wieczorek,
1956 in Darmstadt
geboren, lebt dort mit
seiner Frau und seiner
Tochter. Seit 2009 er-
scheinen seine Werke,
für die er mehrere
Literaturpreise erhielt,
im Dittrich Verlag.



Rainer Wieczorek
Kreis und Quadrat:
Eine Melancholie
200 Seiten · € 22,-
ISBN 978-3-943941-63-0

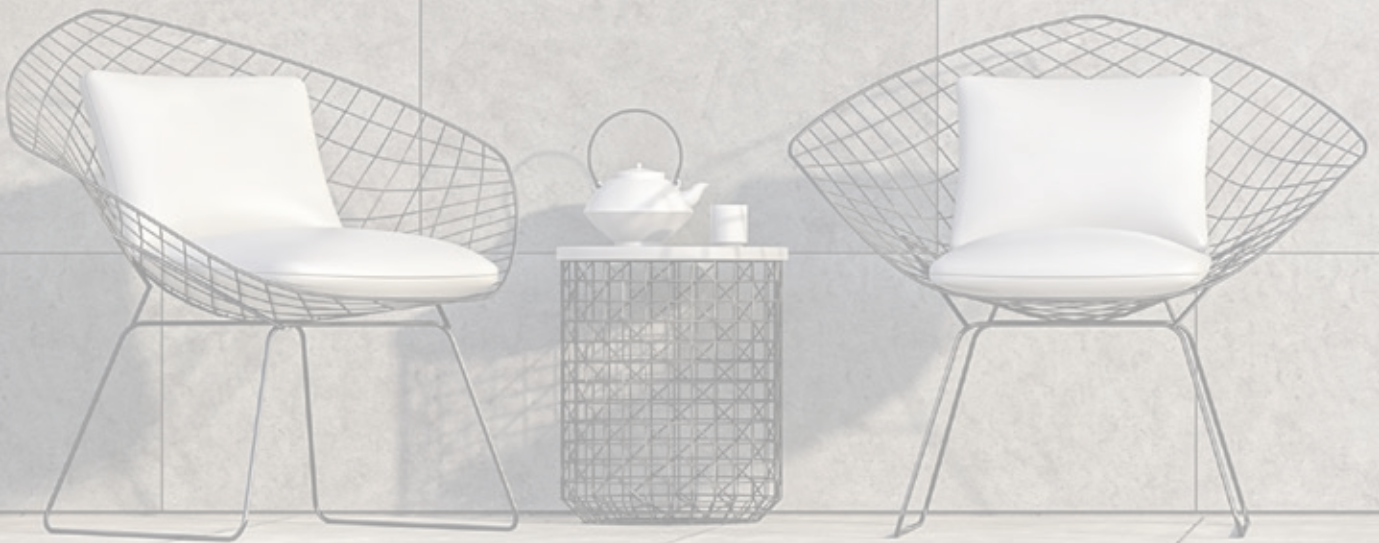


Rainer Wieczorek
Form und Verlust
Eine Novelle
134 Seiten · € 19,80
ISBN 978-3-943941-78-4

Der Weg nach oben kann äußerst rutschig sein

Per Ausrutscher zum Millionär oder: wie ein Badeunfall im Hotel zur Grundlage einer lukrativen Geschäftsidee wurde. Geschichten, die ein Unternehmer-Leben schreibt.

Mit Verve und Witz, gepaart mit rheinischer Lebensfreude und Berliner Pioniergeist schildert Paul Möllemann in seiner Unternehmerbiographie die Entwicklung seiner von Wagnissen und Fährnissen geprägten Gründungsphase und seinen Weg zum erfolgreichen Unternehmer. So wird das Buch nebenbei zu einem unterhaltsamen Ratgeber, der das persönliche Karrierewissen durchaus erweitern kann.





© Andreas Riedel

Paul Möllemann wurde 1954 in Wetten, heute Kevelaer geboren.

Nach der Ausbildung zum Groß- und Außenhandelskaufmann und diversen Stationen in Großhandelsbetrieben ging Möllemann 1980 nach West-Berlin.

Dort gründete er 1981 die »PAM Berlin«. Dies war der Grundstein für diverse Firmentwicklungen und eine beispiellose Karriere als Unternehmer.

Paul Möllemann

Ausrutscher zum Erfolg

250 Seiten

Hardcover mit Schutzumschlag und Lesebändchen

Format 14 x 21,5 cm

€ 24,90

ISBN 978-3-947373-19-2

erscheint Juli 2018



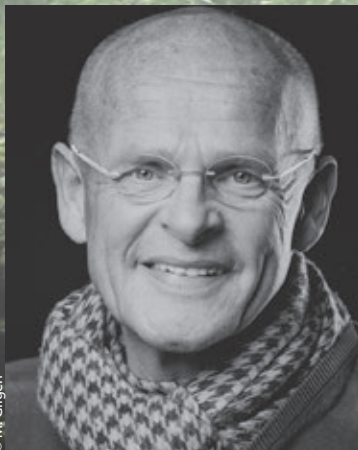
Nachdenken über das eigene Leben

Was macht das Leben eigentlich lebenswert? Wie ein roter Faden zieht sich diese essentielle Frage durch das Buch. Jeder Mensch wird sie ganz individuell für sich beantworten können. Es gibt aber Themen, die uns alle berühren. Liebe, Freundschaft, Vertrauen, Großzügigkeit und Wahrhaftigkeit. Sind die Träume aus der Kinderzeit verwirklicht worden? Welche Sehnsüchte sind noch nicht gestillt? Habe ich die richtigen Prioritäten gesetzt, etwa den Beruf über alles gestellt und dabei die Familie vergessen? Wie kann ich nach einer Krankheit wieder neu beginnen?

Diesen und anderen Fragen stellen sich prominente (u.a. Thomas Gottschalk, Horst Eckel, Frederik Willem de Klerk, Hans Joachim Schellnhuber, Peter Hahne) und andere Beiträger.

Die Texte fordern zum Nachdenken über das eigene Leben heraus: intelligent, hinterfragend und zutiefst Mut machend.

»Ob ich etwas gemacht habe, auf das ich mich berufen könnte, dass es nützlich für Dritte war, können nur die anderen Menschen beurteilen. Sicher weiß ich nur, dass ich mich viel zu wenig um meine Familie gekümmert habe. Dies ist etwas, das ich mit Sicherheit anders machen würde.« Dr. Ignatz Bubis



Johannes Czwalina studierte Archäologie in Jerusalem und Theologie in Basel. Zehn Jahre arbeitete er als Großstadtpfarrer und war maßgeblich am Aufbau verschiedener bedeutender sozialer und öffentlicher Einrichtungen beteiligt. Parallel zur Gründung der CC Czwalina Consulting AG 1993 entstand die Gesellschaft zur Beratung von Führungskräften (GBF), die Menschen begleitet, die durch Notsituationen eine Beratung nicht bezahlen können.



Johannes Czwalina

»Wenn ich nochmal anfangen könnte ...«

komplett überarbeitete
Neuausgabe

260 Seiten

Softcover

Format 14 x 21,5 cm

€ 16,90

ISBN 978-3-947373-20-8

erscheint Oktober 2018





Zwischen Aufbruch und Stagnation

»Ein kluges Porträt des Fürsten
der Rechtswissenschaft.«

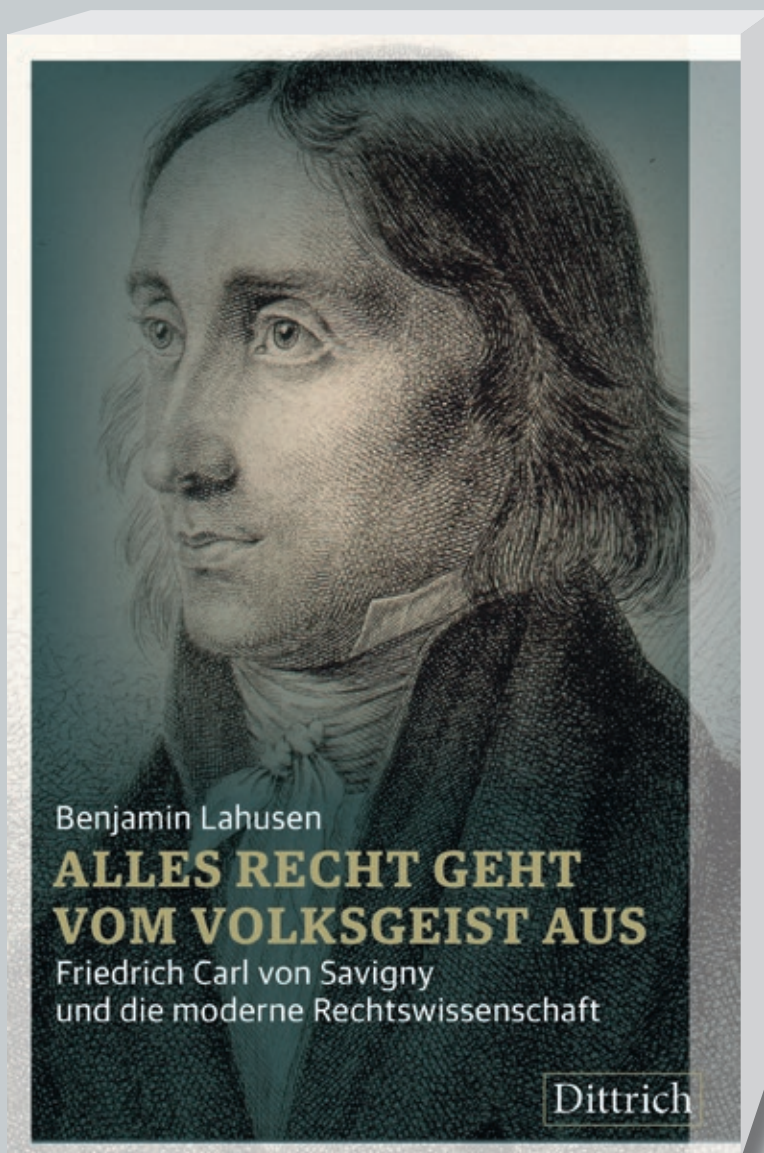
Süddeutsche Zeitung

»Elegant geschrieben«

FAZ

Friedrich Carl von Savigny gilt als der bedeutendste deutsche Rechtsgelehrte. Die adlige Herkunft ermöglichte ihm den Zugang zu den höchsten Staatsämtern, sein feinsinniger Intellekt brachte ihn in enge Verbindung zu den maßgeblichen Dichtern der Zeit. Seine Lehre vom Volksgeist als dem Ursprung allen Rechts verband diese beiden Welten: Aus dem Gedankengut der Romantik entwarf er ein Programm, mit dem das alte Naturrecht überwunden und der Weg für eine neue Rechtsordnung gebahnt werden sollte.

Aber so revolutionär seine Wissenschaft auch war, politisch stand er den Fortschritten seiner Zeit ablehnend gegenüber. Beides wirkt bis heute nach: Savignys wissenschaftliches Selbstverständnis prägt die Rechtslehre noch genauso wie seine Skepsis gegenüber politischen Veränderungen. Dieser Spannung zwischen Aufbruch und Stagnation in Leben, Werk und Nachwirken Savignys geht der Essay nach.



© Mirko Krenzel für VolkswagenStiftung

Benjamin Lahusen ist seit 2015 wissenschaftlicher Mitarbeiter an der juristischen Fakultät der Humboldt-Universität zu Berlin. Er hat in Tübingen, Lausanne, Berlin (HU) und New York (Columbia) Rechtswissenschaft studiert, war nach dem ersten Staatsexamen drei Jahre Doktorand am Max-Planck-Institut für europäische Rechtsgeschichte in Frankfurt am Main, wurde am Berliner Kammergericht zum Volljuristen ausgebildet und hat danach fünf Jahre lang als wissenschaftlicher Mitarbeiter an der Universität Rostock gearbeitet.

Benjamin Lahusen
**Alles Recht geht vom
 Volksgeist aus**

180 Seiten
 erstmal als Softcover
 Format 14 x 21,5 cm
 € 12,90

ISBN 978-3-947373-21-5
 erscheint September 2018

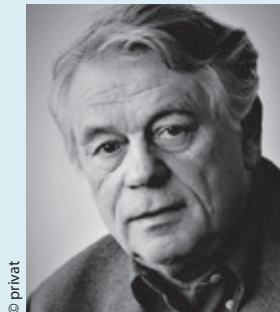


Ein aufwühlendes Zeitdokument

»Nach zwei Jahren Gefangenschaft im Warschauer Ghetto, täglich bedroht und ums Überleben kämpfend, nach dramatischen Ereignissen auf dem Umschlagplatz des Warschauer Ghettos, wurde seine ganze Familie 1942 nach Treblinka abtransportiert und ermordet. Nicht einmal Fotos oder Persönliches blieben zurück. Die Familie sollte samt ihren Wurzeln und ihrer Geschichte ausgerottet werden. Er selbst überlebte wie durch ein Wunder.«
[...]

»Mein Vater verstarb am 6. Juli 2000. Er durfte die Veröffentlichung und Verbreitung seines Buches noch miterleben. Gleich nach Erscheinen 1999 wurde es zum Bestseller in England und den USA. Daran hatte er nie geglaubt, denn er meinte, dass sich niemand für seine und die Geschichte seiner Familie interessieren würde.«

aus dem Buch: Andrzej Szpilmann



© privat

Wolfgang Benz, geboren 1941, ist emeritierter Professor für Zeitgeschichte, lehrte von 1990 bis 2011 an der Technischen Universität Berlin, gründete das Berliner Zentrum für Antisemitismusforschung und war bis 2011 dessen Leiter. 1992 erhielt er den Geschwister Scholl-Preis. Er ist Mitherausgeber der Zeitschrift für Geschichtswissenschaft sowie Autor zahlreicher Veröffentlichungen, darunter einiger Standardwerke, zur deutschen Geschichte im 20. Jahrhundert.



© M. Gilgen

Johannes Czwalina, geboren 1952 in Berlin, studierte Archäologie in Jerusalem und Theologie in Basel. Zehn Jahre arbeitete er als Großstadtpfarrer und war maßgeblich am Aufbau verschiedener bedeutender sozialer und öffentlicher Einrichtungen beteiligt. 1990 gründete er sein Institut, die Czwalina Consulting AG, in Riehen bei Basel. Anfang 2011 eröffnete Czwalina in einem ehemaligen Weichenstellerhaus der Deutschen Bahn die Gedenkstätte Riehen.



© privat

Dan Shambicco, geboren 1991 in Basel, lebt in Riehen, wo er im Bildungs- und Erziehungswesen tätig ist. Er ist aktives Leitungsmittglied der Gedenkstätte Riehen und Buchautor. Im Verlag Waldemar Lutz bisher erschienen: »Unter dem blauen Baum – Prosagedichte«.



Heute gibt es nur noch wenige Zeitzeugen, die den Zweiten Weltkrieg mit- und überlebt haben. Schon bald werden wir nur noch Berichte aus zweiter Hand hören können.

Im vorliegenden Buch erzählen ehemalige Flüchtlinge, deren Heimat in der Zwischenzeit das Dreiländereck geworden ist oder deren Fluchtweg diese Gegend gekreuzt hat, von ihren schrecklichen Erlebnissen, von Feigheit und Denunziation aber auch von Mut und Hilfsbereitschaft. Unter den Beiträgern befinden sich nicht nur letzte Überlebende des Holocaust und deren Kinder, sondern auch Nachkommen von Tätern, die selbst unter den Verbrechen ihrer Vorfahren leiden.

Die Vergangenheit und die Gegenwart können nicht getrennt betrachtet werden, sondern die Gegenwart kann nur aus der Kenntnis der Vergangenheit heraus verstanden und bewältigt werden.

Ein aufwühlendes Zeitdokument.

Mit Beiträgen von

Andrzej Szpilman, David Klein, Gabriele Bergner, Gabriel Heim,
Hansjörg Noe, Cassandra Hammel, Michael Kogon, Petra Bonavita,
Roland Paul, Stefan Keller, Susanne Guski-Leinwand, Winfried Meyer.

Wolfgang Benz

Nie geht es nur um
Vergangenheit

Mit zahlreichen Abbildungen

300 Seiten

Softcover

Format 14 x 21,5 cm

€ 16,90

ISBN 978-3-947373-22-2

erscheint Oktober 2018



+++ FLUCHT +++



+ VERTREIBUNG +++ KRIEG +++

Alexander Broicher (Hg.)

Unbehauste

23 Autoren über das
Fremdsein

Eine Anthologie

204 Seiten · € 12,90

ISBN 978-3-943941-68-5



Johannes Czwalina (Hg.)

Die Wirklichkeit einblenden!

Wege zum Frieden

416 Seiten · € 29,90

ISBN 978-3-943941-71-5

Alexander Broicher (Hg.)

Unbehauste

24 Autoren über das Fremdsein

Eine Anthologie

2. Edition der Reihe

252 Seiten · € 12,90

ISBN 978-3-943941-69-2



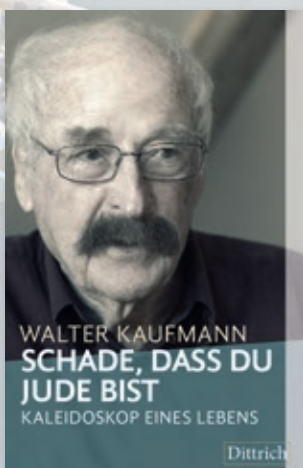
Volker Dittrich

Operation Texel

Roman

242 Seiten · € 15,00

ISBN 978-3-943941-74-6



Walter Kaufmann

Schade, dass du Jude bist.

Kaleidoskop eines Lebens

Autobiografische

Erzählungen

355 Seiten · € 14,95

ISBN 978-3-943941-89-0



Madelaine Linden (Hg.)

Anna Hess.

Briefe einer jüdischen Ham-
burgerin an ihre Tochter in

Buenos Aires von 1937 bis 1943

280 Seiten · € 19,80

ISBN 978-3-943941-93-7



Margret und

Werner Müller (Hg.)

Boris Zabarko

»Nur wir haben überlebt«

Holocaust in der Ukraine

Zeugnisse und Dokumente

540 Seiten · € 24,90

ISBN 978-3-943941-64-7

Backlist Highlights

Das aktuelle Buch zum Selfie-Wahn:

»Ihre Dystopie wirkt erschreckend nah und allzu realistisch; es ist das richtige Sujet zur passenden Zeit.« Alina Wolski



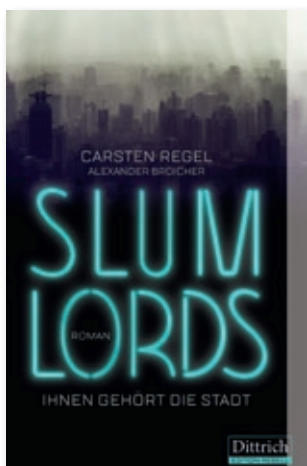
Ramona Raabe
Das pathologische Leiden der
Bella Jolie
160 Seiten · € 14,95
ISBN 978-3-947373-01-7



Bernd Schroeder
Von Apfelgrün bis Zölibat
111 einseitige Geschichten
114 Seiten · € 16,95
ISBN 978-3-943941-99-9



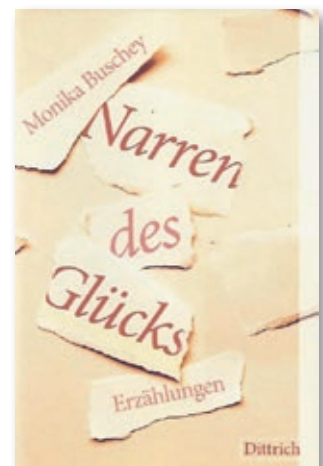
Michael F. Huse
Codex 177
Ein Jahr mit Blutmond
388 Seiten · € 18,95
ISBN 978-3-947373-00-0



**Carsten Regel/
Alexander Broicher**
Slumlords
Ihnen gehört die Stadt
264 Seiten · € 18,95
ISBN 978-3-943941-98-2



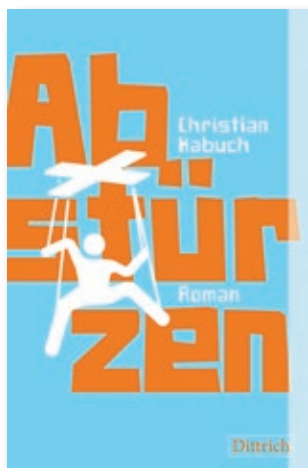
Kathinka Dittrich van Weringh
Wann vergeht Vergangenheit?
624 Seiten · € 24,90
ISBN 978-3-943941-77-7



Monika Buschey
Narren des Glücks
Erzählungen
104 Seiten · € 22,00
ISBN 978-3-943941-81-4



Constantin Klemm
 Beckenrand
 132 Seiten · € 12,90
 ISBN 978-3-943941-94-4



Christian Habuch
 Abstürzen
 200 Seiten · € 14,90
 ISBN 978-3-943941-90-6



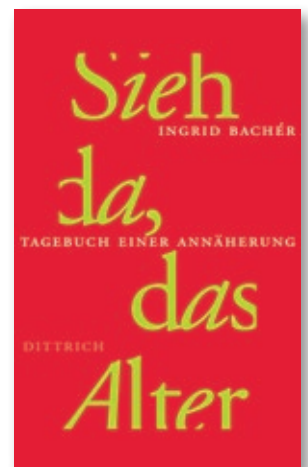
Sunhild Hopfgartner
 Vergib ihnen nicht so schnell, Ludwig
 Ludwig II. und seine Biographien.
 Eine etwas andere Sicht – Ein Versuch
 650 Seiten · € 39,90
 ISBN 978-3-943941-62-3



Peter Fuhrmann
 Alle Lügen hört man sofort 24 Begegnungen mit grossen Musikern
 123 Seiten · € 19,95
 ISBN 978-3-943941-65-4,



Volker Dittrich
 Ferne Berührung
 440 Seiten · € 20,00
 ISBN 978-3-943941-73-9



Ingrid Bachér
 Sieh da, das Alter
 Tagebuch einer Annäherung
 192 Seiten · € 17,80
 ISBN 978-3-920862-49-1



Zlatko Paković
 Die gemeinsame Asche
 Antiroman – Aus dem Serbischen von Mascha Dabić
 120 Seiten · € 14,80
 ISBN 978-3-943941-23-4



Svetislav Basara
 Die Verschwörung der Fahrradfahrer
 Roman – Aus dem Serbischen von Mascha Dabic
 464 Seiten · € 22,80
 ISBN 978-3-943941-19-7



Damir Karakaš
 Ein herrlicher Ort für das Unglück
 Roman – Aus dem Kroatischen von Alida Bremer
 280 Seiten · € 19,80
 ISBN 978-3-943941-21-0

Dittrich

Auslieferung

Prolit Verlagsauslieferung GmbH
Siemensstraße 16
D – 35463 Fernwald

Ihre persönliche Ansprechpartnerin bei PROLIT

Monika Pankratz
Tel.: 0641/94393-22
Fax.: 0641/94393-199
E-Mail: m.pankratz@prolit.de

Dittrich Verlag

in der Velbrück GmbH Verlagsgruppe
Meckenheimer Str. 47
53919 Weilerswist-Metternich
info@dittrich-verlag.de
Tel.: 02254/83603-18
Fax.: 02254/83603-33

Berliner Büro

Kurfürstendamm 30
10719 Berlin

www.dittrich-verlag.de

Presse und Vertrieb

Nino Laufens
Tel.: 02254/83603-12
n.laufens@velbrueck.de